

Encuentro Musical Peruano – Alemania 2026

Introducción

Estimados participantes,

Nos complace presentarles un **proyecto pedagógico musical** único y emocionante, una colaboración entre los maestros invitados de Alemania Javier Carbone Sarmiento y Frederick Winterson, jóvenes músicos de la ciudad de Lima.



[Mainzer Virtuosi](#) es una orquesta de cámara profesional ubicada en la ciudad de Mainz, en Renania-Palatinado (Rheinland Pfalz), Alemania. El conjunto se especializa en la interpretación de obras solísticas con acompañamiento de orquesta de cámara, donde los miembros del ensemble asumen tanto el papel solista como el rol de director.

Apoyan a estudiantes de las escuelas superiores de música de la región, así como a ganadores de competencias nacionales e internacionales. Mainzer Virtuosi les brinda la oportunidad de participar juntos en ensayos y conciertos. Los músicos más talentosos incluso pueden asumir los roles solistas.

Mainzer Virtuosi se dedica a la formación de jóvenes músicos, colaborando con festivales como "[Musiktage am Rhein](#)", o "[Cassalmaggiore Music Festival](#)".

El encuentro peruano alemán se desarrollará de acuerdo a la filosofía de trabajo de Mainzer Virtuosi.



Programa del concierto

Más allá de las palabras

Cómo Mendelssohn convirtió la melodía en un relato

¿Cómo entender un drama sin texto? ¿Cómo una melodía nos quita el aliento sin usar palabras? ¿Es posible orientarse en un laberinto de sonidos?

Hace 200 años, el mundo de la sinfonía vivía un tremendo dilema: unos querían que cada nota contara una historia real; otros, que fuera belleza pura.

En medio de este combate de ideas encendido por el legado de Beethoven, Mendelssohn logra sorprender al público: Relatos, sucesos y cuentos de fantasía transformados en pura música y maravillosas melodías. ¿Cómo lo consiguió?

¡Vengan y descúbralo de la mano de un narrador, la música y la danza!

Johann Sebastian Bach

Suite para orquesta n.º 3 en re mayor, BWV 1068.

Ouverture

Air

Gavotte I & II

Johann Sebastian Bach

Concierto para dos violines en re menor BWV 1043

Solo violín

Felix Mendelssohn

Lieder ohne Worte - Op 38 Nr. 2

Solo Violin/Viola/Cello
/Flauta/Oboe/Clarinete

Fanny Mendelssohn

Melodie Op.4 Nr.2

Solo Violin/Viola/Cello
/Flauta/Oboe/Clarinete

Die Nonne Op 9 Nr.12

Solo Violin/Viola/Cello
/Flauta/Oboe/Clarinete

Felix Mendelssohn

Sinfonía n.º 5 en re menor, Op. 107

Los participantes podrán asumir
roles de solista tras enviar un
vídeo (ver formulario de
inscripción)

* El programa está sujeto a cambios

Actividades

20. Mayo – 31. Mayo

Día	Hora	Actividad	Lugar
Mi 20.05	18.00-21.00	Masterclass Por la tarde, Los alumnos tendrán la oportunidad de tomar clases individuales de 45 min. abiertas al público con los profesores de Alemania.	Colegio los Educadores (San Borja)
Ju 21.05	18.00-21.00	Masterclass	Colegio los Educadores (San Borja)
Vi 22.05	15.00-21.00	Ensayo de Orquesta Seccionales cuerda	Teatro Segura/Municipal
Sa 23.05	15.00-21.00	Ensayo de Orquesta Solo cuerda	Teatro Segura/Municipal
Do 24.05	15.00-16.30 17.00-21.00	Ensayo de Orquesta Seccional viento Tutti	Teatro Segura/Municipal
Lu 25.05		-	-
Ma 26.05	15.00-18.00 18.30-21.00	Ensayo de Orquesta Solo cuerda Tutti	Teatro Segura/Municipal
Mi 27.05	15.00-21.00	Ensayo de Orquesta Tutti	Teatro Segura/Municipal
Ju 28.05	15.00-18.00: 19.30-21.30:	Ensayo General Concierto	Teatro Segura
Vi 29.05		-	-
Sa 30.06	10.00-18.00	Masterclass	Por definir
Do 31.05	~ 19.30h	Cena de despedida	

* Esta tabla es **orientativa**. Obtendréis información detallada sobre ensayos y localización después de enviar el formulario de inscripción.

Con entusiasmo y esperanza, esperamos tu participación activa y su apoyo en esta emocionante aventura artística.

Atentamente,



Javier Carbone Sarmiento,
Coordinador del Proyecto

05.Marzo.2026

PARA CUALQUIER PREGUNTA

javiercarbonesarmiento@gmail.com